

Interkulturelle Aspekte und Formate in der Musikvermittlung



9. Fachtreffen Musikvermittlungsteam

am 21. März 2012, 11.00-17.00 Uhr im Center for World Music,
Timotheus Platz / Schillstraße (ehem. Timotheuskirche), 31141 Hildesheim

In Kooperation mit dem Center for World Music und dem Weiterbildungsstudiengang musik.welt – Kulturelle Diversität in der musikalischen Bildung an der Stiftung Universität Hildesheim.

11.00	Begrüßung und Einführung	Lydia Grün, Geschäftsführerin Musikland Niedersachsen Anne Benjes, Dienst für Musikvermittlung
11.15	Das Center für World Music und seine Sammlungen – Forschen, Sammeln, Vermitteln Der Weiterbildungsstudiengang musik.welt Die Irle- und die Laade-Sammlung: Führung und Spielen von Instrumenten aus aller Welt	Prof. Dr. Raimund Vogels, Direktor Prof. Dr. Ekkehard Mascher, Beauftragter für Musikpädagogik
12.30	Mittagspause	
13.30	„Ich bin Musik“ (Preisträger-Projekt Förderpreis Musikvermittlung 2011) Projektvorstellung und Workshop zu autobiografischen Geschichten zur Musik > nach Möglichkeit bitte eigene Instrumente mitbringen	Theaterpädagogisches Zentrum Hildesheim: Katrín Löwensprung, Projektleitung Julia Julia Solórzano, Theaterpädagogik Christian Zatloukal, Musik
15.00	Kaffeepause	
15.15	Migrantische Zielgruppen in klassischen Kultureinrichtungen – Eine empirische Bestandsaufnahme Vortrag und anschließende Diskussion	Prof. Dr. Susanne Keuchel, Zentrum für Kulturforschung
16.00	„Musik in Hainholz“ - Musikalisierung im Stadtteil mit hohem Migrantanteil Projektvorstellung und Diskussion mit den Vermittlern	Morena Piro, Konzept und Moderation Iyabo Kaczmarek, Tanz Denise M'Baye, Schauspiel und Gesang Greg Perrineau, Percussion
17.00	Ende	

www.musikland-niedersachsen.de | benjes@musikland-niedersachsen.de | 0511 – 642 792 02