

## Workshop Festival Förderung

15. September 2017 | Stiftung Braunschweigischer Kulturbesitz

10.30 Uhr	<b>Anreise &amp; Empfang</b>	
11:00 Uhr	<b>Begrüßung</b>	Ulf-Ingo Hoppe, Stiftung Braunschweigischer Kulturbesitz
11:45 Uhr	<b>Vorstellung</b> Kurze Vorstellung der anwesenden Teilnehmer Stand der Arbeit, Berichte der Festivalmacher	Moderation: Jasmine Klewinghaus, Musikland Niedersachsen gGmbH
12:30 Uhr	<b>Grundlagen der Förderung</b> Förderlandschaft in Niedersachsen Welche Fördertöpfe gibt es auf Landes-und Kommunalebene?	Markus Lüdke, Musikland Niedersachsen gGmbH
13:00 Uhr	<b>Austausch &amp; Mittagessen</b>	
14:00 Uhr	<p>Parallele Workshops</p> <p><b>Workshop 1: Auf dem Weg zur ersten Förderung</b> Antragstellung für Einsteiger</p> <p>- Wie stelle ich einen Kosten Finanzierungsplan auf? Was darf rein, was nicht, unter welchen Voraussetzungen?</p> <p>- Wie bereite ich die Beschreibung meines Projekts so auf, dass ich mich auf die Förderschwerpunkte beziehe?</p> <p><b>Workshop 2: Hohe Ziele – EU Förderung</b> Antragstellung für Fortgeschrittene</p> <p>Was für Eu – und bundesweite Kultur Förderprogramme gibt es, die für deutsche Festivals interessant sein könnten?</p>	<p>Mit Ulf-Ingo Hoppe, Stiftung Braunschweigischer Kulturbesitz</p> <p>Mit Marje Brütt, Creative Europe Desk KULTUR</p>
15:45 Uhr	<b>Pause</b>	
16:00 Uhr	<b>Zukunftsperspektiven der Förderung</b>	Mit Ulf-Ingo Hoppe, Marje Brütt, Markus Lüdke
16:30 Uhr	<b>Ausklang</b>	

Musikland Niedersachsen gGmbH ist eine Gesellschaft der Stiftung Niedersachsen in Kooperation mit dem Land Niedersachsen und der Niedersächsischen Sparkassenstiftung.